

Hạt Tro

Xúc Trên Đầu Con

♩ = 60 - Lắng đọng

20.2.2012

Nhạc & Lời
Đinh Công Huynh

The musical score consists of three staves of music. The top staff is in G clef, 2/4 time, with lyrics in Vietnamese. It includes dynamic markings like *mp*, *mf*, and *C7*. The middle staff continues the melody with lyrics like 'bụi', 'Hạt', and 'trưng thân con cát'. The bottom staff concludes the section with lyrics like 'bụi', 'Ôi hạt', and 'nhắc nhở'. The chords shown are Dm, C7, F, Gm, B♭, A7, and Dm.

This section features a single staff of music in G clef, 2/4 time. It includes dynamic markings like *mp* and *mf*, and chords C, F, B♭, and Gm. Below the staff is a list of four numbered lyrics:

1. Mau quay về cùng Chúa nhân từ biết dốc lòng chưa mọi tội nhớ.
2. Thân con là một kiếp tro bụi sẽ có ngày trở về bụi tro.
3. Mau mau mở rộng hết cõi lòng hãy nguyện cầu để được dung tha.
4. Con chân thành nguyện Chúa thương tình giúp con trọn một lòng ăn năn.

The musical score for this part includes three staves of music. The top staff is in G clef, 2/4 time, with lyrics like 'Bởi tình thương Chúa luôn vô bờ cầu khấn Ngài dù lòng thứ tha.' The middle staff continues with lyrics like 'Xin tình yêu Chúa luôn dẫn đường dù dắt hồn con về bến mơ.' The bottom staff concludes with lyrics like 'Ôi tội con chất cao khôn cùng nguyện Chúa rửa hết mọi vết nhớ.' The chords shown are C, Em7(b5), A7, and Dm.