

CON TIẾN DÂNG

Kim Long

Musical score for the first section of the song 'Con Tiên Dâng'. The score consists of two staves: treble clef and bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The lyrics are: 'Con tiên dâng lên theo hương'.

ĐK: Lòng thiết tha trùu mến, theo hương

Musical score for the second section of the song 'Con Tiên Dâng'. The score consists of two staves: treble clef and bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The lyrics are: 'trầm nhẹ bay trong ánh nến. Dâng này rượu nho đây bánh miến.' and 'trầm nhẹ bay trong ánh nến. Dâng này rượu nho đây bánh miến.'

Musical score for the third section of the song 'Con Tiên Dâng'. The score consists of two staves: treble clef and bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The lyrics are: 'Xin đoái trông thương nhận lạy Chúa nhân hiền.' and 'Xin Ngài trông thương đến lạy Chúa nhân hiền.'

Musical score for the fourth section of the song 'Con Tiên Dâng'. The score consists of two staves: treble clef and bass clef. The key signature changes to G major (one sharp). The lyrics are: '1. Với hiến lễ này con tiến dâng lên, này hương hoa kết tinh'

2. Với hiến lễ này con tiến dâng lên, từng giây đưa bước trên

3. Với hiến lễ này con tiến dâng lên, tình yêu như sóng dâng

Musical score for the fifth section of the song 'Con Tiên Dâng'. The score consists of two staves: treble clef and bass clef. The key signature changes to G major (one sharp). The lyrics are: '1.ruộng đồng. Mồ hôi chan tươi nên mặn nồng, ngày đêm lắng lo vun trồng.'

2. trần đời. Lòng nao nao ngược trông về trời, tìm theo phúc vinh cao vời.

3. dạt dào. Vâng tim con ngất ngây nghẹn ngào, ngợp trong phúc ân tuôn trào.

Kim Long. Ca Lênh Đì

Imprimatur: 29/04/2001 - GP. Phú Cường - Đức Giám Mục Phêrô Trần Đình Tú