

# Ai Cho Hồn Con

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are F, Dm, Gm, and C.

ĐK: Ai cho hồn con đôi cánh tung bay về nơi cung thành. Đến

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are Dm, Gm, G, C7, and F.

cùng Thiên Chúa yêu thương, cõi lòng nhẹ mổi sầu vương.

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are Dm, D7, and Gm.

1. Mang thân phận lưu đầy, u hoài nỗi thán mông nguôi ngoại.
2. Như chim lạc xa đàn, đêm ngày tê tái kêu than.
3. Như nai vàng u buồn, đi tìm khe suối trong luôn.
4. Như hoang địa khô chồi, xin trời mưa xuồng đơi thôi.

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are C, F, B♭, and C.

Đêm lại đêm nhớ quê nhà, ngày lại ngày nuốt chau sa.

Xin được lui bước quay về, vì một lần lỡ u mê.

Nghe từng hơi gió thu về, ngập ngừng hờ khắp sơn khê.

Cho ngàn hoa thăm hương nồng, từ ruộng đồng lúa đơm bông.